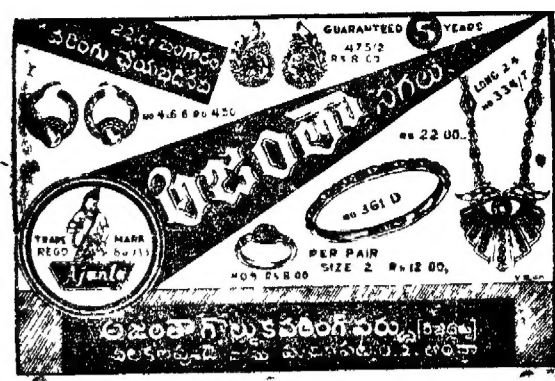


శ్రీ శ్రీనివాస ఏజన్సీ
రె. 4-4/1 ఎడెస్ బోర్డు
రామోద్, హైదరాబాద్, టెలి: 82993
హైదరాబాద్, టెలి: 82993
హైదరాబాద్, టెలి: 82993

ఆంధ్రభూమి

ఎడిటర్ : గోరూపాక్షి

111948



సంపుటి 8 : సంచిక 220

నికిందరాబాద్

19-5-1968

ఆదివారం

8 పేజీలు: 15 పైసలు

నాల్గవ ప్రణాళికలో అనుసరించవలసిన ఏడాదానాలకు ఆమోదం

ఓ తీర్మానాభివృద్ధి మండలి సమావేశం సమాప్తి

వనరుల సమీక్షణ పద్ధతులపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

నూతన ప్రణాళికా సంవత్సరం అమలులోకి తెచ్చేందుకు ఏడాదానాలపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

నూతన ప్రణాళికా సంవత్సరం అమలులోకి తెచ్చేందుకు ఏడాదానాలపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

నూతన ప్రణాళికా సంవత్సరం అమలులోకి తెచ్చేందుకు ఏడాదానాలపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

నూతన ప్రణాళికా సంవత్సరం అమలులోకి తెచ్చేందుకు ఏడాదానాలపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

నూతన ప్రణాళికా సంవత్సరం అమలులోకి తెచ్చేందుకు ఏడాదానాలపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

నూతన ప్రణాళికా సంవత్సరం అమలులోకి తెచ్చేందుకు ఏడాదానాలపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

నూతన ప్రణాళికా సంవత్సరం అమలులోకి తెచ్చేందుకు ఏడాదానాలపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

నూతన ప్రణాళికా సంవత్సరం అమలులోకి తెచ్చేందుకు ఏడాదానాలపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

నూతన ప్రణాళికా సంవత్సరం అమలులోకి తెచ్చేందుకు ఏడాదానాలపై నివేదిక తయారీకి ప్లానింగ్ కమిషన్ కు సూచన

ప్రకటన
 కంపెనీ 1956 చట్టం విషయంలో
 మొదటి: ఎం.ఎస్. ప్లాస్టిక్ లిమిటెడ్
 88, సెకండ్ మియన్ రోడ్, కాంత్ గర్

ప్రాచారావాద-28.

ఈ కంపెనీని ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ గా
 అమోదించుటకు కంపెనీని 1966 వర్షపు
 48 ఎ (4) సెక్షన్ ప్రకారం ప్రైవేట్
 వారు కేంద్ర ప్రభుత్వానికి దరఖాస్తు
 పంపియున్నారు. కంపెనీ వా.
 8-11-1967 ఢిల్లీ అసాధారణ నం.

శ్రీకృష్ణ సమాధికి తో అనంతమైన తీరా
వారి అమోదింబి యున్నాడు. కవి,
నిమిరుతి ముడి పై కువెల నిమిరు
కంకెదిగిగా మారుచు తో ఎవరిలైన
నిద్రమై అమోదింబులు యెదిరి పడ
అమోదింబుల నిలవలే దె కెదగి, కం
నిలా బొమ్మ క్లాక్ - 4. రెండవ అంశ
నిల. వాటిని తొడి, మృదానునికు లు
కొటిన్ బ్రహ్మచర్య పరిమండలి విజా
తోపు అందియేవలెను


ఎన్ ఎన్ స్టూడెంట్ నిమిరుతి
పరిపుష్ట

(వం) ఎ. ఎస్. తది
చై కె. క్

(ఆర్-5424)

శ్రీకృష్ణ

మరఫా
సాపర్ ట్రాన్సిస్టర్
మునాఫిర్



వచ్చు మరణం
క రేఖించలేదు.

మునుపిర నులవముగా గెలు
ముగా యెవరికికా ఉండుంది.
అనుందె నా యీ లేకినా మీది
మనోన మునుపిర మిచ్చుర్ని

విశేషములు

దుష్ట-అవినీతి
 దుష్టత్వ నిరంజన
 రోజును
 నా-నా



దేశీయీభూమి:
 ఉపేనీ ప్రోవేట్ విమిళున్
 బు బ్రాచానాన్
 త్రి సేవో:
 దీయాహాన్
 బాన (మ. 1)

[illegible]

உய்யுதம்

అక్షరములు అక్షరములు అక్షరములు
అక్షరములు అక్షరములు అక్షరములు
అక్షరములు అక్షరములు అక్షరములు

10

(S.A.P.)

టి వో లి
నేడే చూడండి

ROSA LIND RUSSELL
SANDRA DEE
Rosie!
TECHNICOLOR
A UNIVERSAL PICTURE

నేడు మధ్యాహ్నం 2-30కు మ్యూజ్
నాన్ టైమ్స్ 8-10కు 9-30

అంజలి
నేడు 10-30 గంటల అంజలి
కన్న తల్లి
ఎ. నాగేశ్వరరావు, జి. వరలక్ష్మి,
ఆర్. నాగేశ్వరరావు,
రేట్లు: 0-50, 1-00, 1-40, 1-80
నేటి నుండి
"ప్రేమపాపం"

నేడే చూడండి

ఫాఫిఫో
మొంజులూ పం
సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30

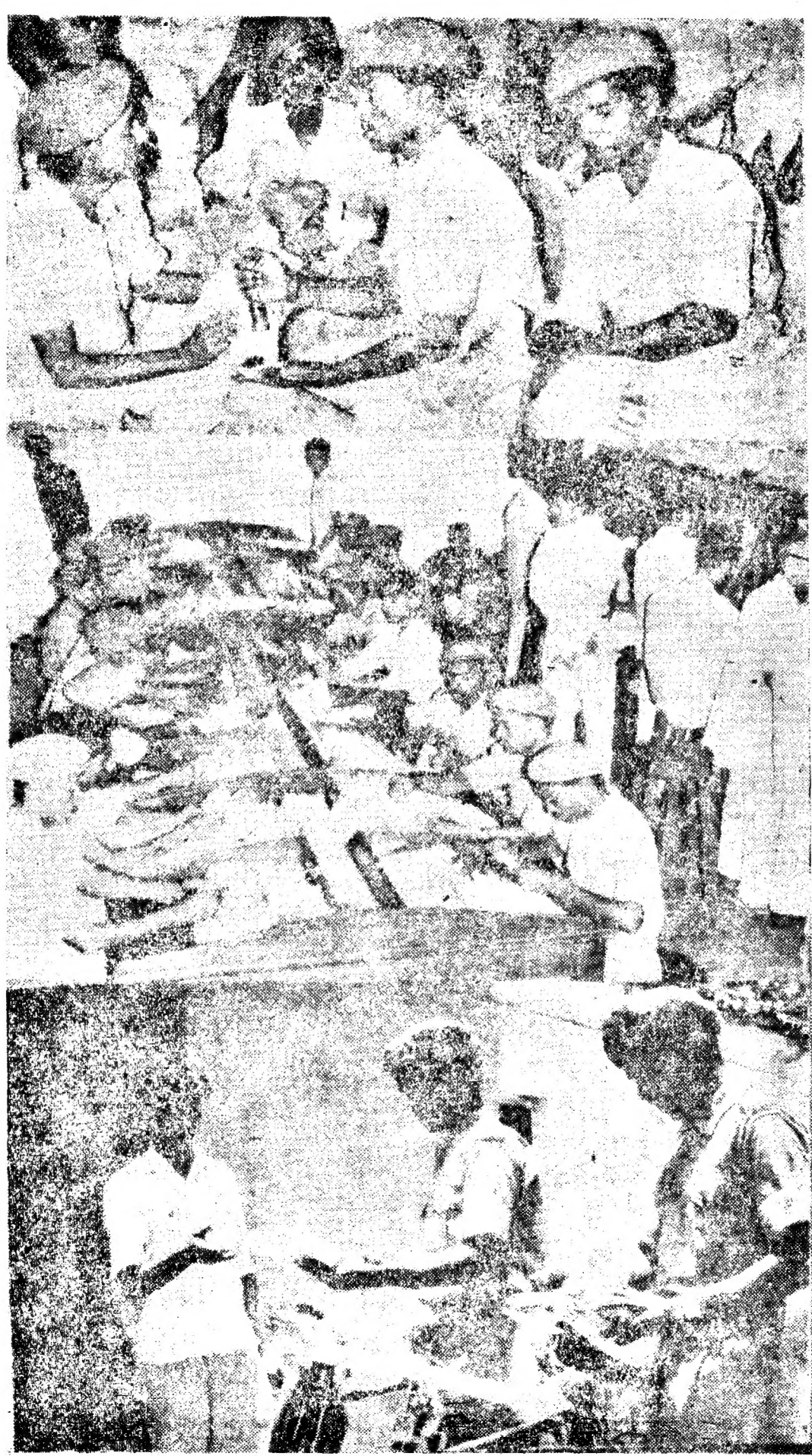
నేడే చూడండి

ఫాఫిఫో
సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30

14వ సంయుక్త వారం:
చైరమన్ శాసన సభలో ప్రతినిధుల మహాత్మ్యం చిత్రము

గోపాలగోపన
సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి

గోపాలగోపన
సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి



భక్తిపతి బాపిరెడ్డి సమైక్య సమయంలో హామీగాదులు అంటున్నారంటే చిహ్నం చందంబ్ మైన వివిధ వనంను నిర్వహించిన చిత్రాలు

మనశ్శాంతి సాధనకు
చ్యానమే ఉత్తమ మార్గం
స్వామి దయానంద ఉద్ఘాటన
కర్నూలు, మే 18
బ్రహ్మయ్య మిషన్ కు చెందిన, శ్రీ
స్వామి దయానంద, ఇక్కడ శ్రీలక్ష్మి
చార్యులు ముడిముడి అవతారం
గత ఇరవై రోజులుగా ఆంధ్రప్రదేశ్
గిరియల్లం ఈ సందర్భంగా
విశాఖ, యల్లం ముగిసిన సందర్భంలో
ఆదిత్య-మే-పేజీలో స్వామి దయానంద
ప్రసంగం. ప్రతి మానవుడు మహాత్మా
కాశీ ఆశ్రమంలో ముగ్ధుడు శ్రీ
కల్యాణి రాధామణి సమయం అవతార
మని అన్నాడు అలా రాధామణి
దను విద్యవా ఒక ముగ్ధుడు ఉన్న
రింజాని. ఒక ముగ్ధుడు ఉన్న
మృత్యు ఉద్ఘాటన మర్త్య లోకం
విశ్వాత్ ఉంటుంది ఆవిష్కరణ కను
యాన్ని పాల్గొన్న ప్రముఖ విశ్వ
సమ సాగించాలని స్వామి అన్నాడు.
విశ్వాత్ అనేది శ్రీలక్ష్మి సమయం
సందర్భం. ఆ శ్రీలక్ష్మి కాదు ఉద్ఘాటన
మృత్యువు చెప్పింది ఆదిత్య వ తవల్ల
కర్మకు రి-మిషన్, కమిషన్ ఇవ్వడం
చేసింది. సందర్భం మృత్యువు
ఎన్నిక కనుకనే అందుకున్నాడు సమ
సాగించాలని స్వామి అన్నాడు. శ్రీదయా
నంద స్వామి అన్నాడు.
శ్రీదయానంద మహాత్మా కాశీ కార్య
దర్శి శ్రీ శారదామణి సందర్భం మర్త్య
లోకం.

సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి

సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి

సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి

సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి

13వ సంయుక్త వారం
ఎ.వి.ఎమ్ వారి
దో క లి యా
విశ్వశివ, మాతాపిల్ల, మహామూర్తి గిరింజి, లక్ష్మణ్
దిల్లూద్-హైదరాబాద్
రోజూ 3 అటలు: 8-00, 6-15, 9-30
లక్ష్మి సుబ్బారావు
సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి

11వ సంయుక్త వారం
శ్రీరామచంద్ర మైన సంగీతం ప్రణయసన్నిహిత ముగ్ధుడు
మహాత్మా మైన చిత్రం
ఎ. శి. సిరిస్సు
పత్తర్ కె సనమ్
(తెలుగు కలర్)
సంగీత: లక్ష్మీకాంత్ పాల్వేలూర్
సహకారాధికారులు: మహాత్మా మైన, ముంతాజ్, మహామూర్తి
సవరంగ్-హైదరాబాద్
మినర్వా-గిరింజి
రోజూ 3 అటలు: 8-00, 6-15, 9-30
సినిమాటోగ్రాఫర్: అండ్ కె.పె.సి.బి.టి
సాహస్-హైదరాబాద్
విజయ-విశాఖ

8వ సంయుక్త వారం
మధురరాజ్ మహాత్మా కలర్
మధురరాజ్ మహాత్మా కలర్

జిమినీ వారి
భవే కోడల్
కె.నవ్వుపేట
కె.బాలచంద్రన్
సమీపాన రాధాకృష్ణ
సమీపాన రాధాకృష్ణ
సమీపాన రాధాకృష్ణ
సమీపాన రాధాకృష్ణ

సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి

సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి

నేడే చూడండి

మోగజీవులు
సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి

నేడే చూడండి

మోగజీవులు
సాగర్-ముదిరాజు
రామ్మో-విరాంజా
రోజూ 3 అటలు: 2-30 6-00 9-30
నేటి నుండి